

### Slávek Janoušek

(1953) se narodil, začínal s hudbou a až do maturity bydlel v Ústí nad Orlicí. V roce 1972 vyhrál první ročník písničkářské soutěže O ptáka Noha (s Karlem Jarošem), kterou vyhlásilo ustavující se folkové sdružení Šafrán s Jardou Hutkou, Vladimírem Mertou atd. V roce 1973 přesídlil do Brna, kde vystudoval Pedagogickou fakultu UJEP. V letech 1976-1982 se věnoval divadlu jako autor her a písní i jako herec. V roce 1984 vyhrál interpretační Portu (s Lubošem Vondrákem), v roce 1985 Portu autorskou (Kuchyňský rituál blues). Od roku 1984 vystupuje profesionálně sám nebo s doprovodem, například v duu s Lubošem Vondrákem (1984-1985), ve trojici s Vlastou Redlem a Jaroslavem Samsonem Lenkem (občasně od roku 1986 dosud), s elektrickým kytaristou Milošem Makovským (1988-1992), či se skupinami Bokomara, Cimbál classic (v 90. letech) nebo s vlastní skupinou Pěkná banda (2002-2003), s elektrickým houslistou Vojtou Kupčíkem (2000-2007) a po více jak 20 letech opět s Lubošem Vondrákem (od roku 2007). Vydal sólová alba Kdo to zavinil (Supraphon 1988, reedice Sony-Bonton 1996, vlastní vydavatelství JAN 2005), Odkud jdeš a kam (EMI-Monitor 1993), Tancuj a zpívej (Universal-Venkow records 1997), Letadlo (BMG-Ariola 2002), Nestíhám (JAN 2007), výběry Imaginární hospoda (FT records 1994), 2CD Koušek Slávy Janouška (JAN 2005) a společná: J. S. Lenk, S. Janoušek – live (GZ Loděnice 1990) a ve trojici s Lenkem a Redlem Zůstali jsme doma (Supraphon 1990, reedice Universal-Venkow records 1999), Kde domov můj (BMG-Ariola 1995) a Barvy domova (Sony-BMG 2006). Dále potom Téměř kompletní zpěvník (Oftis 2006) se 140 písněmi, DVD Příjemný večírek (JAN & Carpe diem 2008) a raritní 2CD Koncert z pásku 1985 (JAN 2009) - zvuková archeologie zachycující atmosféru koncertu s Lubošem Vondrákem z roku 1985.

Pořádá také festivaly: Janouškovo Ústí v Ústí nad Orlicí (v roce 2010 je to již 25. ročník), Vítání jara v Nížkovicích (od roku 2000, 11 ročníků) nebo v minulosti - Svojanovská hláska na hradě Svojanově (8 ročníků, 1995-2002).

---

### Slávek Janoušek

narozený v roce 1953 v Ústí nad Orlicí, pronikl do společnosti Nohaviců a Plíhalů počátkem osmdesátých let; předtím psal písničky pro brněnská netradiční divadla. Na folková pódia začal vyjíždět ve dvojici s Lubošem Vondrákem: takhle se poprvé představili před třinácti lety na

festivalu Porta a publikum si jejich "divadelní folk" plný odpozorovaných situačních skečů okamžitě oblíbilo. Pak se však rozešli a Janoušek pokračoval sólově. K vrcholům jeho dosavadní diskografie patří album Kdo to zavinil, jež vyšlo ještě za totality - nedávno se objevilo v kompaktní reedici - a v jemnějších či zřetelnějších náznacích se dotýkalo úpadku lidských vztahů i tehdejší společnosti. Tehdy pomáhali Janouškovi s folkrockovým doprovodem, jenž zněl v prostředí konzervativní písničkářské scény neobvykle, Vlasta Redl a Ivo Viktorin.

Vladimír Vlasák - MF DNES, 27.11.1997

---

### Luboš Vondrák

narozený v roce 1957 v Jihlavě, s hudbou začínal v 11 letech, kdy se začal učit hrát na kytaru. Ve třinácti založil s kamarádem Ivanem Urbánkem skupinu, která pod názvem Vyskytňanka funguje v různých obměnách dodnes. Během studia na gymnasiu působil v jihlavské bigbeatové skupině Edison. Krátce po příchodu na pedagogickou fakultu do Brna, kde studoval hudební výchovu, se stal členem Malého divadélka, které ve své době patřilo ke špičkovým amatérským divadlům (vítězství na festivalech Šrámkův Písek, Akademický Prešov aj.). Tady se poprvé potkal se Slávkem Janouškem, se kterým po krátkém spoluúčinkování ve skupině Krák vytvořil dvojici věnující se hlavně interpretaci Slávkových autorských písní. Získali spolu interpretační (1984) i autorskou (1985) Portu, odešli ze školství a začali se hudbě věnovat profesionálně. Kromě toho Luboš v těchto letech vystupoval i s Bobem Frídlem. V roce 1986 se ale obou těchto aktivit vzdává pro naprosté vyčerpání a spolu s dalším kamarádem z Malého divadélka Liborem Sigmundem zakládá divadlo Šprušle, kde působí jako herec a autor divadelní hudby a písní. Po rozpadu divadla v roce 1992 se vrací do rodné Jihlavy a také do školství. V současné době působí jako učitel hry na kytaru v ZUŠ Jihlava. V roce 2007 obnovil spolupráci se Slávkem Janouškem, se kterým koncertuje, a v roce 2009 spolu vydali archivní dvojalbum Koncert z pásku, kde je zachyceno jejich společné vystoupení v Litvínově z roku 1985.